







三年級單元名稱、藍不倒我【藝文 2、社會 1、彈性 3】

<p>教學目標</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 認知：認識節慶食物與本土飲食文化、風俗民情、傳統節令、禮俗的意義及其在生活中的重要性。 ● 技能：探索各種技法與形式，進行藝術創作活動。嘗試與同學分工、規劃、合作，從事藝術創作活動。 ● 情意：能在活動中，培養主動探索客家語文的興趣。透過童玩、民俗活動等身體活動，了解本土文化。 	<p>能力指標</p>	<p>藝文：探索與創作 1-1-2-2 社會：人與空間 1-2-1-6 彈性：環境教育 1-1-2</p>
-------------	--	-------------	---

教學歷程一：教學準備

<p>教學準備</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 藍染材料、用具 2. 製作說明簡報檔 3. 數位相機、電腦、單槍、電子白板 4. 學生網路查詢資料、學習單 	<p>教學策略</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生小組合作學習 2. 教師學群協同教學 3. 運用社區志工資源
-------------	---	-------------	---

教學歷程二：教學實施

<p>單元一 觸動藍色基因</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識藍染教學 	<ol style="list-style-type: none"> 2. 了解客家藍染的由來 	<ol style="list-style-type: none"> 3. 老師講解藍染過程及注意事項。 	<p>學生回饋： 葉芸嘉：原來藍染的製作過程這麼不容易，真佩服古人的智慧！</p>
<p>單元二 與植物有染</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 體驗學習 準備染料→綁圖形 	<ol style="list-style-type: none"> 2. 體驗學習 →染色→拆橡皮筋 	<ol style="list-style-type: none"> 3. 體驗學習 →定色→完成 	<p>學生回饋： 林欣誼：綁圖形時，每個同學都發揮巧思，做出來的藍染造型都不同，好神奇！</p>
<p>單元三 我最有型～走秀去</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 染色完成 展示不同圖案 	<ol style="list-style-type: none"> 2. 將成品運用各種方式 配戴在身上創意展示 	<ol style="list-style-type: none"> 3. 學生自信滿滿展示作品 	<p>學生回饋： 周昱廷：我使用蜘蛛網的方式，沒想到圖案也滿漂亮的！</p>

教學歷程三：延伸活動

- 一.分組檢討：檢討製作過程中所發生的困難及解決方法。
- 二.賞析活動：
 - 1.分組將成品布置展示。
 - 2.發放評分表由學生互評，選出最優秀一組。
 - 3.分組說明評量依據與優點說明。

學生展能

每個人設計的圖案不同，染出的效果各有趣味！
 解開圖形後，成品充滿驚喜！

