

二年級單元名稱、畫我布馬【藝文2、彈性2】

教學目標

- **認知**：認識客家花布特色與日常生活應用，瞭解過嶺地區客家風俗的形成背景、客家花布的意義
- **技能**：熟悉各種客家花布剪裁技法，進行藝術創作活動嘗試與同學分工、規劃、合作，從事藝術創作活動
- **情意**：能透過活動，培養主動探索客家文化的興趣
透過客家花布拼貼、客家文物製作等體驗活動，珍惜客家文化

能力指標

- 藝文：探索與創作
1-1-2-2
社會：人與空間 1-2-1-6
彈性：環境教育 1-1-2

教學歷程一：教學準備

教學準備

1. 布馬舞表演影片
2. 布馬製作簡報
3. 繪圖用具（黑色簽字筆、西卡紙、彩色筆、花布、雙面膠）

教學策略

1. 學生小組合作學習
2. 教師學群協同教學
3. 運用社區志工資源

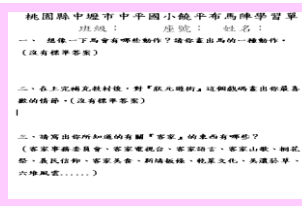
教學歷程二：教學實施

單元一
認識布馬舞

1. 透過 PPT 講解漸漸式微的布馬舞陣



2. 瞭解布馬舞歷史淵源



3. 布馬製作過程



學生回饋：
嘉緻：布馬的製作真不簡單呢！

單元二
與布馬有約

1. 校長講解布馬的歷史



2. 校長講解中平布馬的製作過程



3. 校長帶孩子認識布馬之美



學生回饋：
庭昌：中平的布馬原來這麼有名呢！

單元三
拼貼布馬

1. 運用花布，做出獨特富創意圖案的布馬



2. 用心創作獨一無二的布馬！



3. 這是我用心設計的作品！



學生回饋：
俞榛：我設計的布馬很漂亮

教學歷程三：延伸活動

每一位學生都用心的創作獨一無二的線畫布馬，除了從中得到成就感，也在分享作品的過程中互相欣賞彼此的創意。

學生展能

展示作品



展示作品

