

桃園市中壢區中平國民小學

環境本位課程—校園議題—戶外教室課程教學簡案

主題名稱	校園議題—戶外教室課程—許家老屋牆		
通用年級	二年級	教學總時數	1 節
設計理念	<p>1. 在低年級孩子生活中，家裡與學校是他們最熟悉的環境，因而設計相關的教學活動，讓孩子透過活動的進行，認識校園景點，並覺知環境，培養愛護環境的責任感。</p> <p>2. 設計以環境教育為本位的學校課程，強化校園戶外教育的功能，有助於化解孩子各項的疑難雜症。</p> <p>3. 培養學生戶外生活技能學習及實踐</p>		
核心素養的展現	核心素養面向	核心素養	課程核心素養具體內涵
	A 自主行動	A3 規劃執行與創新應變	生活-E-A3 樂於學習：對生活事物充滿好奇與喜 好探究之心，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。
	B 溝通互動	B3 藝術涵養與美感素養	生活-E-B3 感知與欣賞美的人、事、物：感受生活 中 人、事、物的美，欣賞美的多元形式 與表現，體會生活的美好
	C 社會參與	C3 多元文化與國際理解	生活-E-C3 感知與欣賞美的人、事、物：欣賞周 遭不同族群文化內涵的異同，體驗與 覺察生活中全球關連的現象。 客-E-C3 透過客家文化提升自我文化認同，關心本土與國際文化，理解文化的多樣性，進而提升尊重他人語言文化的涵養。
學習重點	學習表現	<p>生 2-I-1 以感官和知 覺探索生 活 中 的 人、事、物，覺察事 物及環境的特性。</p> <p>生 3-I-3 體會學習的 樂趣和成就感，主 動學習新的事物。</p> <p>生 5-I-3 理解與欣賞美 的多元形式與異同。</p>	
	學習內容	<p>生 B-I-3 環境的探索與愛護</p> <p>生 D-I-3 聆聽與回應的表現</p> <p>生 E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐</p> <p>客 Cb-I-1 客家源流故事、社區人文景觀</p>	
教學目標	<p>1. 涵養永續發展的知能。</p> <p>2. 體認實境學習樂趣。</p> <p>3. 增進學科、環境和人之間連結的思考與批判能力</p> <p>4. 認識中平附近社區的地理環境與特色。</p> <p>5. 認識社區居民的工作與活動。</p> <p>6. 能正確標示出許家老屋牆位置。</p>		
指導方式	*觀察與體驗 *欣賞與鑑賞 *參觀 *講述 *分組討論		
教學活動內容	<p>1. 介紹許家老屋</p> <p>許家老屋為廣東許家人於 189 年前遷移至過嶺時興建而遺留至今，老屋建築仍保留完整，屋內古老的農具尚有些保存良好，對於學生學習舊時客家文化、建築、生活方式能提供實際的踏查體驗。</p> <p>許姓聚落主要在過嶺附近，桃園縣前縣長許信良，立法委員許國泰出生於此，目前這座老屋為許家宗祠之所在。</p> <p><b>歷史之美</b></p> <p>過嶺許家祠堂名為「大岳流芳」，其由來典故為：相傳堯或舜將傳帝位予祖先許</p>		

由，但許由卻不要功名，皇帝見其清高賢德，遂賜與此一名號，此一「大岳流芳」流傳至今，為過嶺許家一脈之祠堂名號。

### 建築之美

歷來每個姓氏，每個宗族都有自家的堂號，堂號即祠堂的名稱或稱號，也是一個家族的標誌，述說該姓氏發祥地及芝派遷徙脈絡。以前同姓人都聚族而居，堂號就成為族人的共同徽號，蘊含著這族的歷史文化，這在華人宗法社會中有非常重大的意義，也是認祖歸宗時不可不知的一個概念。堂號主要用於區別姓氏、宗族或家族。來源主要有：地名、典故、訓詞和祖先名等。許氏堂號有「高陽堂」、「汝南堂」、「洗耳堂」、「得仁堂」、「訓詁堂」、「誠思堂」等。饒平許氏宗祠「誠思堂」，座落在三饒鎮舊縣城東門社區。坐南朝北，北朝上饒、九村、建饒、鳳凰雙水合流流至古城東門，真是山川水秀，風水寶地之靈氣，祠名“誠思堂”。創建於明朝隆慶(丁卯)1567年。座午向子分金，祠堂面前擺設石鑼鼓和石獅，門樓內凹，大門上方嵌砌正楷陽刻“許氏宗祠”石匾額，十分醒目。門面楹聯“甲第鼎新容駟馬、山川鐘秀起人文”門內上方匾額“積厚流光”。中堂楹聯“千年山水永朝宗、百世子孫長其美”，上廳楹聯“誠懷祖恩沐江山毓秀、思效宗毅願鄉忠賢聲”。祠堂分為前後兩廳對稱，中間天井下落左右為廂房，祠堂開一大門，兩側開子孫小門，祠堂屋頂飛簷翹角，屋脊高築，美觀雅體。饒平三饒許氏宗祠歷經四百餘年，歷經多次重修，瓦破椽損，雕梁毀壞岌岌可危。於2009年許氏理事會研究捐資，並在2009年下半年動工重修，於2010年10月維修竣工，修復後祠堂保持原有風貌，重展昔年雄姿。過嶺許家堂號為「大岳流芳」，是一進三護龍(橫屋)的三合院建築，公廳居中，前面有大禾堂，大禾堂前有半月形池塘，有洗衣、洗菜、灌溉、防火等功用，長流水從龍邊進來，虎邊流出，也具有風生水起的風水的作用。



三合院



半月形池塘



陶板

## 2. 介紹許家老屋牆

時間：2009年05月

地點：大門入口左側牆面

經過：許家老屋係饒平建築代表，本牆利用68900顆馬賽克拼貼老舊牆面美化環境，以任何角度來看，許家大門門口永遠對著你。

<http://host.cpes.tyc.edu.tw/~tonty/outsideclassroom/621200.pdf>

### 許家老屋牆



**課程概念**-在地理解，文化保存

**行動技能**-透過客家庶民屋瓦房舍，理解在地文化與風土民情，體認先民胼手胝足，開墾拓荒的筆路藍縷，進而傳承客家人「勤儉樸實、知足感恩」精神。

**環境素養**-「多元文化、悅納包容」的胸襟。

### 3. 「畫我校園」藝文活動