

E5. 布馬廣場



桃園中壢過嶺、雙連地區為早期客家饒平聚落，饒平先民將布馬舞表現於趨吉避凶的巡遊，每逢新春佳節藉以迎祥納福，永保安康。

以現代舞蹈，動感音樂與鮮豔服飾，並融合現代與傳統的視覺表演藝術，為中平布馬注入嶄新的活力與創意，善盡「文化保存」的社會責任。